

„20” noiembrie 2020

Director CFC



Țap Elena, dr., conf. univ.

<https://formare.upsc.md/sesiuni/formare-continua/>

ORARUL
activităților didactice desfășurate la distanță conform programului de formare profesională continuă
la LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ
perioada 23.11.2020 - 05.12.2020

Zilele săptămânii	Nr. d/o	Orele de activitate	Conținutul activităților didactice	Ore realizate		Cadrele didactice formatoare
				Prelegeri	Sem/activ. pr.	
Luni, 23.11.2020	1	14 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	Identificarea nevoilor de formare profesională continuă a cadrelor didactice. Informare, comunicare.	2	4	Țap Elena, dr., conf. univ. Bulicanu Ion, lector univ.
	2	15 ¹⁰ -16 ¹⁰				
	3	16 ²⁰ -17 ²⁰				
Marti, 24.11.2020	1	14 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	Instrumente digitale și platforme educaționale utilizate în predare- învățare - evaluare	2	4	Țap Elena, dr., conf. univ. Bulicanu Ion, lector univ.
	2	15 ¹⁰ -16 ¹⁰				
	3	16 ²⁰ -17 ²⁰				
Miercuri, 25.11.2020	1	14 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	Stratégies de modernisation de l'enseignement dans la République de Moldova. Structuration des compétences conformément au CERCL. Nouvelles orientations conceptuelles du curriculum scolaire centré sur les compétences.	2	4	Solcan Angela, dr., conf.univ.
	2	15 ¹⁰ -16 ¹⁰				
	3	16 ²⁰ -17 ²⁰				
Joi 26.11.2020	1	14 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	Le nouvel enjeu dans l'enseignement du FLE : approche communicative /cognitive /par compétences/perspective actionnelle.		2	Guzun Maria, lector univ.
	2	15 ¹⁰ -16 ¹⁰	Répertoires de sites et de ressources pour les professeurs de français. Le clavier français. L'unité didactique, cadre méthodologique cohérent..		2	Albu-Oprea Mariana, lector univ.
	3	16 ²⁰ -17 ²⁰			2	
Vineri, 27.11.2020	1	14 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	Enseigner le français autrement : Les pratiques théâtrales. Le CECRL et les pratiques théâtrales. Compétences développées à travers les pratiques théâtrales. Méthodes et techniques théâtrales.	2	4	Celpan-Patic Natalia, lector univ.
	2	15 ¹⁰ -16 ¹⁰				
	3	16 ²⁰ -17 ²⁰				
Sâmbătă, 28.11.2020	1	9 ⁰⁰ -10 ²⁰	La fabrication de matériel didactique à l'étape de sensibilisation et conceptualisation. La didactisation des images. Progression pédagogique sur un Power Point animé.	2	6	Albu-Oprea Mariana, lector univ.
	2	10 ³⁰ -11 ⁵⁰				
	3	12 ³⁰ -13 ⁵⁰				
	4	14 ⁰⁰ -15 ²⁰				

