

Denumirea programului tematic de formare profesională continuă	EDUCAȚIE PENTRU PATRIMONIU
Public-țintă	Cadre didactice din învățământul general
Scop	Stabilirea locului și rolului educației pentru patrimoniu în contextul evoluției social-economice și culturale a societății contemporane.
Durata cursului	120 ore (32 ore contact), 4 credite
Document de absolvire	Certificat
Coordonator program formare	Ursu Valentina, dr., conf. univ.
Cadre didactice (formatori)	Ursu Valentina, dr., conf. univ.

CURRICULUMUL PROGRAMULUI

Competențe vizate
<ul style="list-style-type: none"> ➤ cunoașterea principiilor, nivelelor și metodologiei valorificării patrimoniului cultural; ➤ cunoașterea procedeele de identificare a patrimoniului cultural; ➤ identificarea problemelor ce există în domeniul educației pentru patrimoniu și determinarea soluțiilor de rezolvare a acestora. ➤ stabilirea corelației dintre diverse elemente ale evoluției societății pentru eficientizarea activității de educație pentru patrimoniu; ➤ utilizarea rezultatelor cercetărilor științifice în scopul eficientizării activităților educaționale. ➤ determinarea priorităților în formarea profesională continuă în domeniul valorificării patrimoniului cultural.
Planificarea pe module tematice/unități de conținut
<p>1. Identificarea patrimoniului cultural. Obiecte ale patrimoniului arhitectural în Republica Moldova și alte state europene. Opere aflate sub protecția internațională a UNESCO. Monumente sculpturale ale republicii. Pictura monumentală și rolul ei în istorie. Ansamblurile. Siturile. Monumente sub formă de bunuri imobile. Monumente sub formă de bunuri mobile. Folclorul, obiectele de artă populară. 2. Valorificarea tezaurului cultural. Organizații de cultură. Uniuni de creație, asociații, instituții și întreprinderi ce desfășoară activități de valorificare a patrimoniului cultural. Artă populară, meșteșuguri artistice (artizanat), activitate artistică de amatori. 3. Transmiterea către generațiile viitoare a patrimoniului cultural. Proiecte comunitare. Schimburi culturale internaționale. Educație artistică. Activități locale, regionale, naționale și internaționale artistice, științifice, didactice, educative.</p>
Finalități de studii
<p>La finele cursului profesorii vor fi capabili să:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ cunoască principalele metode și tehnici de identificare și protejare a patrimoniului; ➤ cunoască principalii factori care contribuie la educația pentru patrimoniu; ➤ identifice instituțiile specializate la care pot apela pentru a salva piesele de patrimoniu; ➤ cunoască tendințele în domeniu la nivel național, european și internațional. ➤ utilizeze diverse metode și procedee de acumulare a informației despre acțiunile instituțiilor de stat, a organizațiilor obștești din Republica Moldova și alte state din Europa în domeniul identificării, valorificării și protecției obiectelor de cultură și artă; ➤ întreprindă acțiuni de educație a elevilor pentru protejarea și valorificarea obiectelor de patrimoniu; ➤ se implice în activitatea instituțiilor de stat și a organizațiilor obștești din Republica Moldova, preocupate de problemele cunoașterii și păstrării patrimoniului cultural național.
Modalități de evaluare
Prezentarea și analiza de conținut a lucrărilor științifice; Analiza participării la discuții, dezbateri; Portofoliu; Elaborarea și prezentarea referatelor etc.
Calendarul programului
4 sesiuni de formare pentru un an academic
Locul desfășurării programului
mun. Chișinău, str. Ion Creangă 1. UPS „Ion Creangă” din Chișinău, <i>Centrul de Formare Continuă</i> *La solicitarea beneficiarilor programul poate fi realizat în teritoriu sau prin metoda mixtă/blended-learning
Contacte
Tel. 022 24 07 96; 022 35 83 72 mail: formarecontinua2016@gmail.com ; upsc.formarecontinua@gmail.com