

„26” noiembrie 2021

Director CFC \_\_\_\_\_ Pap Elena, dr., conf. univ.



<https://formare.upsc.md/sesiuni/recalificare/>

### ORARUL

activităților didactice desfășurate la distanță conform programului de recalificare a cadrelor didactice  
la programul de studii **Arte plastice** (60 credite)

I săptămână

perioada 29.11.2021-11.12.2021

Zilele săptămânii	Nr. d/o	Orele de activitate	Conținutul activităților didactice	Ore realizate		Cadrele didactice formatoare
				Prelegeri	Sem./activ. pract./labor.	
<b>Luni, 29.11.2021</b>	1. 2. 3. 4.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup> 16 <sup>10</sup> -17 <sup>10</sup> 17 <sup>20</sup> -18 <sup>20</sup> 18 <sup>30</sup> -19 <sup>30</sup>	<i>Informatica</i> <i>Hardware și software. Elemente componente ale calculatorului. Sisteme de operare. Utilizarea programelor sub windows</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Postolache A.M., lect.univ</b>
<b>Martți, 30. 11.2021</b>	1. 2. 3. 4.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup> 16 <sup>10</sup> -17 <sup>10</sup> 17 <sup>20</sup> -18 <sup>20</sup> 18 <sup>30</sup> -19 <sup>30</sup>	<i>Desen pedagogic</i> <i>Receptarea mesajului artistic din mediul vizual.</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Simac A., dr., conf.univ.</b>
<b>Miercuri 01. 12.2021</b>	1. 2. 3. 4.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup> 16 <sup>10</sup> -17 <sup>10</sup> 17 <sup>20</sup> -18 <sup>20</sup> 18 <sup>30</sup> -19 <sup>30</sup>	<i>Informatica</i> <i>Editarea și procesarea textelor. Suită de programe Microsoft și GSuite</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Postolache A.M., lect.univ</b>
<b>Joi 02. 12.2021</b>	1. 2. 3. 4.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup> 16 <sup>10</sup> -17 <sup>10</sup> 17 <sup>20</sup> -18 <sup>20</sup> 18 <sup>30</sup> -19 <sup>30</sup>	<i>Etnografia</i> <i>Etnografia ca știință. Obiectul și scopul cercetărilor etnografice</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Moisei L., dr., conf.univ.</b>
<b>Vineri 03. 12.2021</b>	1. 2. 3. 4.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup> 16 <sup>10</sup> -17 <sup>10</sup> 17 <sup>20</sup> -18 <sup>20</sup> 18 <sup>30</sup> -19 <sup>30</sup>	<i>Desen pedagogic</i> <i>Studiul din natură. Principii și legități de reprezentare. Consecutivitatea metodică de reprezentare după natură</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Simac A., dr., conf.univ.</b>
<b>Sâmbătă 04. 12.2021</b>	1. 2. 3. 4.	10 <sup>10</sup> -11 <sup>10</sup> 11 <sup>20</sup> -12 <sup>20</sup> 13 <sup>30</sup> -14 <sup>30</sup> 14 <sup>30</sup> -15 <sup>30</sup>	<i>Informatica</i> <i>Specificul de lucru în aplicații web. Pentru editarea și imaginii și textelor. Metode de salvare a documentelor și tipuri de fișier</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Postolache A.M., lect.univ</b>

„26” noiembrie 2021

Director CFC \_\_\_\_\_ Pap Elena, dr., conf. univ.



<https://formare.upsc.md/sesiuni/recalificare/>

## ORARUL

activităților didactice desfășurate la distanță conform programului de recalificare a cadrelor didactice  
la programul de studii **Arte plastice** (60 credite)

II săptămână

perioada 29.11.2021-11.12.2021

Zilele săptămânii	Nr. d/o	Orele de activitate	Conținutul activităților didactice	Ore realizate		Cadrele didactice formatoare
				Prelegeri	Sem./activ. pract./labor.	
<b>Luni, 06.12.2021</b>	1. 2. 3. 4.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup> 16 <sup>10</sup> -17 <sup>10</sup> 17 <sup>20</sup> -18 <sup>20</sup> 18 <sup>30</sup> -19 <sup>30</sup>	<i>Desen pedagogic Studii – mediul vegetal, structuri și configurații, principii și tehnici de reprezentare.</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Simac A., dr., conf.univ.</b>
<b>Martți, 07.12.2021</b>	1. 2. 3. 4.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup> 16 <sup>10</sup> -17 <sup>10</sup> 17 <sup>20</sup> -18 <sup>20</sup> 18 <sup>30</sup> -19 <sup>30</sup>	<i>Pictură / Compoziție Tehnica și tehnologia picturii în acuarelă.</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Mokan-Vozian L., dr., conf.univ.</b>
<b>Miercuri 08.12.2021</b>	1. 2. 3. 4.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup> 16 <sup>10</sup> -17 <sup>10</sup> 17 <sup>20</sup> -18 <sup>20</sup> 18 <sup>30</sup> -19 <sup>30</sup>	<i>Etnografia Familii mari de motive ornamentale: semnele solare, pomul vieții, motive antropomorfe, zoomorfe, avimorfe</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Moisei L., dr., conf.univ.</b>
<b>Joi 09.12.2021</b>	1. 2. 3. 4.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup> 16 <sup>10</sup> -17 <sup>10</sup> 17 <sup>20</sup> -18 <sup>20</sup> 18 <sup>30</sup> -19 <sup>30</sup>	<i>Pictură / Compoziție Natura statică cu corpuri geometrice realizată în baza contrastului clarobscur. Pictura monocromă.</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Mokan-Vozian L., dr., conf.univ.</b>
<b>Vineri 10.12.2021</b>	1. 2. 3. 4.	15 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup> 16 <sup>10</sup> -17 <sup>10</sup> 17 <sup>20</sup> -18 <sup>20</sup> 18 <sup>30</sup> -19 <sup>30</sup>	<i>Desen pedagogic Studii de peisaj (principii de reprezentare a perspectivei liniare și aeriene).</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Simac A., dr., conf.univ.</b>
<b>Sâmbătă 11.12.2021</b>	1. 2. 3. 4.	09 <sup>00</sup> -10 <sup>00</sup> 10 <sup>10</sup> -11 <sup>10</sup> 11 <sup>20</sup> -12 <sup>20</sup> 13 <sup>30</sup> -14 <sup>30</sup>	<i>Pictură / Compoziție Natură statică formată din obiecte de uz casnic și draperii realizată în baza contrastului cald-rece.</i>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>Mokan-Vozian L., dr., conf.univ.</b>

Tel./ E-mail: 068687743 /simac.ana@upsc.md

Tel./ E-mail: 079150500/ etco.irina@upsc.md

Coordonatorul programului de formare: Simac Ana, dr., conf. Univ

Executor: Ețco Irina, lect. univ.